

Forma patvirtinta
Panevėžio miesto savivaldybės
administracijos direktoriaus
2022 m. sausio 6 d. įsakymu Nr. A-21
(Panevėžio miesto savivaldybės
administracijos direktoriaus
2023 m. balandžio 24 d. įsakymo Nr. A-340
redakcija)

PANEVĖŽIO MIESTO DAILĖS GALERIJOS 2024 METŲ VEIKLOS PLANAS

<p>Veiklos planu siekiama prisidėti prie šių Panevėžio miesto savivaldybės 2024-2026 metų strateginio veiklos plano programos tikslų, uždavinių, priemonių įgyvendinimo (nurodoma programa, priemonės kodas ir pavadinimas)</p>	<p>2024-2026 m. KULTŪROS IR MENO PROGRAMA (11) 11.01.01.06. Panevėžio miesto dailės galerijos plėtra</p>
<p>Įstaigos išorės veiklos ir kokybės įsivertinimo metu nustatyti tobulintini aspektai:</p>	<p>Panevėžio miesto dailės galerija, išanalizavusi 2022 ir 2023 metų veiklos rezultatus ir 2023 m. atliktos lankytojų pasitenkinimo anketos atsakymų duomenis, nustatė tobulinimo kryptis ir užduotis 2024 metams. Siekdama sulaukti grįžtamojo ryšio ir tiksliau įvertinti stiprybes bei silpnybes, praėjusių metų antroje pusėje galerija vykdė lankytojų pasitenkinimo aptarnavimo kokybę apklausą, kurios metu paaiškėjo, kad 66,0 proc. apklaustųjų visiškai patenkinti, 22,3 proc. – labiau patenkinti, 2,9 proc. – labiau nepatenkinti, 1 proc. – visiškai nepatenkinti, 6,8 proc. – neturi nuomonės apie galerijos veiklą, 1 proc. – neatsakė į klausimą. Taip pat buvo vertinta parodinė veikla, edukacijos, renginiai, lankytojų aptarnavimas, informacijos pasiekiamumas, lankytojai pateikė pastabų ir pasiūlymų. Tiek šios apklausos rezultatus, tiek visais kitais grįžtamojo ryšio kanalais (socialiniai tinklai, atsiliepimai „google“ žemėlapiuose, el. laišakai ir kt.) gaunamų nuomonių analizė, leido galerijai nusibrėžti 2024 metų veiklos nuoseklią strategiją. Kad lankytojai būtų labiau patenkinti galerijos paslaugų kokybe, galerija nustatė tobulintinus aspektus ir apsibrėžė veiklos sritis, kurių stiprybę būtina išlaikyti. Panevėžio miesto dailės galerijos 2024 m. pagrindiniai strategijos uždaviniai: 1. Parodinės veiklos ir tarptautinių renginių kokybės gerinimas, darant juos patrauklesnius įvairių kultūrinių poreikių auditorijai:</p>

	<p>a) galerija rengs daugiau šiuolaikinio meno ir vientisos koncepcijos parodų;</p> <p>b) lankytojai bus aktyviau įtraukiami į vizualiojo meno pažinimo procesą.</p> <p>2. Edukacinės veiklos stiprinimas, atsižvelgiant į svarbiausius lankytojų pageidavimus:</p> <p>a) naujų edukacinių kūrybinių programų suaugusiesiems kūrimas ir rengimas, supažindinant su įvairesnėmis keramikos technologijomis;</p> <p>b) kūrybinė edukacija mokiniams, atskleidžianti mokslo reikšmę šiuolaikiniame mene.</p> <p>3. Lankytojų aptarnavimo kokybės gerinimas:</p> <p>a) lankstesnis galerijos darbo laikas, atsižvelgiant į lankytojų poreikius – nuo birželio mėnesio galerija veiks ir sekmadieniais;</p> <p>b) galerijos ekspozicijų pritaikymas šeimoms su vaikais.</p> <p>4. Panevėžio menininkų įtraukimas į kūrybinį procesą ir jų kūrybos sklaida:</p> <p>a) profesionalių menininkų įtraukimas į galerijos organizuojamus tarptautinius renginius ir grupines parodas;</p> <p>b) ryškiausių miesto menininkų kūrybos sklaida Lietuvoje ir tarptautinėse parodose, kuriant Panevėžio miesto kultūros pridėtinę vertę.</p>
<p>Kita svarbi įstaigos metinių darbų informacija (iki ½ A4 lapo)</p>	<p>Panevėžio miesto dailės galerija 2024 m. planuoja įgyvendinti 5 projektus, du iš jų – tarptautinius: 1) V tarptautinis meninio stiklo simpoziumas „GlassJazz“; 2) Panevėžio tarptautinė fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas. Nūdienos kontekstai“; 3) edukacinis projektas mokiniams „Keramika pro mikroskopą“, rengiamas bendradarbiaujant su Panevėžio švietimo centro STEAM; 4) „Aukštaitijos dailė 2024. Metamorfozės“; 5) „Panevėžiečio menininko pristatymas tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS‘24“. Į šiuos projektus numatoma įtraukti 77 menininkus. Siekiant platesnės bendruomenės įtraukties, tam tikri projektų renginiai vyks ne tik galerijoje, bet ir miesto viešosiose erdvėse. Įvertindama jaunesnės auditorijos sudominimo vizualiuoju menu ir kultūrinio mokinių ugdymo svarbą, galerija 2024 m. kaip partnerė dalyvaus nacionalinėje „Tūkstantmečio mokyklų“ programoje.</p> <p>Panevėžio miesto dailės galerija 2024 m. planuoja surengti 32 parodas. Galerijos parodų erdvėje bus surengta ilgalaikė ekspozicija iš Dailės galerijos fondų. Galerija rengs parodas ne tik savo skyriuose, bet ir įvairiose erdvėse Lietuvos regionuose. 2024 m. planuoja surengti projekto „Panevėžio tarptautinės fotografijos bienalės „Žmogus ir miestas. Nūdienos kontekstai“ parodas Rokiškio krašto muziejuje ir Kupiškio etnografijos muziejuje. Projekto „Aukštaitijos dailė 2024. Metamorfozės“ parodą planuojama surengti Šiaulių dailės galerijoje. Vykdydama Panevėžio miesto kultūros sklaidą ir prisidėdama prie patrauklaus miesto įvaizdžio kūrimo, 2024 m. Dailės galerija rengs parodą iš Panevėžio tarptautinių keramikos simpoziumų kūrinių kolekcijos šalies reprezentacinėje erdvėje – Lietuvos Respublikos Seime.</p> <p>Dailės galerija 2024 m. įgyvendins rinkodaros priemones, kurios stiprins galerijos identitetą ir didins informacijos apie jos veiklas pasiekiamumą: 1) naujų galerijos reprezentacinių produktų dizaino sukūrimas ir</p>

	<p>įsigijimas; 2) vaizdo reportažai apie parodas ir renginius regiono žiniasklaidoje 3) reklama regioninės radijo stoties laidose; 4) pranešimai miesto, regioninei ir šalies žiniasklaidai; 5) galerijos tinklalapio atnaujinimas. 2024 m. ketinama parengti 8 naujas edukacines kūrybines programas. Planuojama, kad edukacinių kūrybinių programų dalyvių 2024 m. bus 3350.</p> <p>Įgyvendinus projektus „V tarptautinis meninio stiklo simpoziumas „GlassJazz“ ir „Panevėžio tarptautinė fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas. Nūdienos kontekstai“ planuojama, kad Dailės galerijos fondai pasipildys 15 meninės fotografijos kūrinių ir 6 meninio stiklo kūriniais.</p>
Priedai (finansavimo lėšų metinė sąmata ar jos projektas ir t.t.)	

TIKSLŲ, UŽDAVINIŲ, PRIEMONIŲ, PAPRIEMONIŲ REZULTATO (PRODUKTO) VERTINIMO KRITERIJŲ SUVESTINĖ

1 lentelė

Tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Papriemonės kodas	Pavadinimas	Vykdytojas, projekto vadovas ar pareigybė	Tikslo, uždavinio, priemonės, papriemonės, rezultato (produkto) vertinimo kriterijaus				Įgyvendinimo terminas
						Pavadinimas	Mato vnt.	2023 metų faktinė reikšmė, rezultatas	2024 metų siektina reikšmė, rezultatas	
01	Kurti tvarią socialinę ir ekonominę kultūros vertę Panevėžyje					Kultūros paslaugas naudojančių gyventojų skaičiaus pokytis	Proc.	16,78	1,96	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	01	Padidinti miesto bendruomenės įtrauktį į kultūros kūrimą ir naudojimąsi kultūros produktais bei paslaugomis				Miesto bendruomenės įtraukties pokytis lyginant su praėjusiais metais	Teigiamas, nepakitęs, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	01	01	Renginių rinkodaros priemonių įgyvendinimas	Direktorius, direktoriaus patarėja ryšiams su visuomene		Įgyvendintų priemonių rūšių skaičius	Vnt.	5	5	Iki gruodžio mėn. pabaigos
				Direktorius		Lankytojų skaičius per metus	Vnt.	20400	20800	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	01	02	Miesto viešųjų erdvių įveiklinimas	Direktorius pavaduotoja, direktoriaus patarėja ryšiams su visuomene		Įveiklintų erdvių skaičius	Vnt.	6	6	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	01	02	01	Organizuoti renginius netradicinėse miesto erdvėse	Direktorius	Suorganizuotų renginių skaičius	Vnt.	1	2	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Direktorius	Renginių lankytojų skaičius per metus	Vnt.	110	150	Iki gruodžio mėn. pabaigos

01	01	03	Dailės galerijos ir miesto bendruomenės kultūrinių iniciatyvų, kūrybiškumo ir kūrybinės įtraukties skatinimas		Direktoriaus pavaduotoja, direktoriaus patarėja ryšiams su visuomene	Įgyvendintų bendrų iniciatyvų skaičius per metus	Vnt.	2	3	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	Sudaryti palankias sąlygas profesionalaus meno ir kultūros vystymuisi				Įgyvendintų veiklų pokytis	Proc.	5,0	9,52	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	01	Profesionalaus meno skatinimas ir plėtra		Direktorius, direktoriaus patarėja ryšiams su visuomene	Lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis vertinimas	Teigiamas, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	01	01	Vykdėti parodinę veiklą	Direktoriaus pavaduotoja, ekspozicijos dailininkas, kultūrinės veiklos vadybininkai	Parodų skaičius per metus	Vnt.	32	32	Iki gruodžio mėn. pabaigos
						Ekspozicijų skaičius per metus	Vnt.	1	1	Iki gruodžio mėn. pabaigos
						Parodų lankytojų skaičius	Vnt.	10017	10200	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	01	02	Vykdėti parodinės veiklos sklaidą	Direktorius	Suorganizuotų parodų mieste (ne galerijoje) skaičius per metus	Vnt.	1	3	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Direktorius	Suorganizuotų parodų Lietuvos regionuose skaičius per metus	Vnt.	4	4	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Direktorius	Suorganizuotų parodų užsienyje skaičius per metus	Vnt.	1	1	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	01	03	Įgyvendinti iniciatyvas, skatinančias profesionaliųjų menininkų įtraukimą į galerijos vykdomus projektus	Projektų vadovai, kultūrinės veiklos vadybininkai	Įgyvendintų projektų skaičius per metus	Vnt.	3	5	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Kultūrinės veiklos vadybininkai	Įtrauktų menininkų skaičius per metus	Vnt.	19	77	Iki gruodžio mėn. pabaigos

01	02	02	Meno kūrinių kolekcijos formavimas		Direktoriaus pavaduotoja, kultūrinės veiklos vadybininkai, fondų saugotojas	Įsigytų meno kūrinių pokytis	Proc.	-48,0	84,6	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	02	01	Įsigyti Aukštaitijos dailės kūrinių	Direktorius, kultūrinės veiklos vadybininkai	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.	0	3	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	02	02	Įsigyti keramikos kūrinių	Direktorius, fondų saugotojas	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.	13		Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	02	03	Įsigyti fotografijos meno kūrinių	Direktorius, kultūrinės veiklos vadybininkai	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.		15	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	02	02	04	Įsigyti meninio stiklo kūrinių	Direktorius, fondų saugotojas	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.		6	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	Užtikrinti Dailės galerijos veiklos kokybės ir paslaugų prieinamumo gerinimą				Paslaugų kokybės pokytis pagal ekspertinį / anketinį vertinimą	Teigiamas, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	01	Dailės galerijos veiklos modernizavimas (aktualinimas), siekiant didesnės gyventojų įtraukties		Direktoriaus patarėja ryšiams su visuomene	Įgyvendintų veiklų pokytis	Proc.	19,14	4,0	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	01	01	Rengti edukacines programas	Vyr. specialistas edukacijai, specialistas edukacijai	Parengtų naujų ar atnaujintų edukacinių programų skaičius per metus	Vnt.	8	8	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Vyr. specialistas edukacijai, specialistas edukacijai	Pravestų edukacinių programų skaičius per metus	Vnt.	174	180	Iki gruodžio mėn. pabaigos

					Vyr. specialistas edukacijai, specialistas edukacijai	Edukacinių programų dalyvių skaičius per metus	Vnt.	3292	3350	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Direktoriaus patarėja ryšiams su visuomene	Lankytojų pasitenkinimo esamomis edukacinėmis programomis vertinimas	Teigiamas, patenkinamas, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	01	02	Organizuoti naujų formų renginius	Direktoriaus pavaduotojai	Naujų formų kultūros renginių skaičius per metus	Vnt.	1	1	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	01	03	Organizuoti renginius skatinančius bendruomenės įtrauktį ir kūrybiškumą	Direktoriaus pavaduotojai	Suorganizuotų renginių skaičius per metus	Vnt.	64	68	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Direktorius, direktoriaus pavaduotojai	Lankytojų skaičius per metus	Vnt.	7091	7160	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	01	04	Skatinti ir plėsti galerijos tarptautiškumą stiprinančias veiklas	Direktorius, direktoriaus pavaduotojai, projektų vadovai	Įvykusių tarptautinių renginių skaičius per metus	Vnt.	1	2	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Direktorius	Dalyvavimų tarptautiniuose renginiuose užsienyje skaičius per metus	Vnt.	1	1	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	02	Kelti galerijos specialistų kvalifikaciją ir vadybinę kompetenciją	Direktorius	Kvalifikaciją kėlusią specialistų per metus dalis nuo visų specialistų skaičiaus	Proc.	100	100	Iki gruodžio mėn. pabaigos	
01	03	03	Galerijos kultūrinių paslaugų ir veiklos skaitmenizavimas	Direktoriaus pavaduotojai, kultūrinės veiklos vadybininkai	Peržiūrų skaičius per metus	Vnt.	60771	60780	Iki gruodžio mėn. pabaigos	

01	03	03	01	Vykdyti galerijos fondų eksponatų skaitmeninimą	Direktoriaus pavaduotojai, fondų saugotojas, kultūrinės veiklos vadybininkai	Suskaitmenintų eksponatų skaičius per metus	Vnt.	28	30	Iki gruodžio mėn. pabaigos
					Direktoriaus pavaduotojai, direktoriaus patarėja ryšiams su visuomene	Paskelbtų suskaitmenintų eksponatų skaičius per metus	Vnt.	26	25	Iki gruodžio mėn. pabaigos
01	03	03	02	Vykdyti kultūrinių paslaugų skaitmeninimą	Direktoriaus pavaduotojai	Suskaitmenintų kultūros produktų skaičius	Vnt.	2	3	Iki gruodžio mėn. pabaigos

1 lentelės tęsinys

LĖŠOS IR NUMATOMI FINANSAVIMO ŠALTINIAI

Tūkst. Eur

Finansavimo šaltiniai	Asignavimai 2023 metams (bazinis biudžetas)	Asignavimai biudžetiniams 2024 metams
1. Savivaldybės biudžetas, iš jo:	458,8	403,4
1.1. Savivaldybės biudžeto lėšos (SB)	372,3	390,4
1.2. Valstybės biudžeto specialiosios tikslinės dotacijos lėšos valstybės funkcijoms atlikti (VBSF)		
1.3. Valstybės biudžeto specialiosios tikslinės dotacijos lėšos regioninėms įstaigoms ir klasėms finansuoti (VBSR)		
1.4. Įstaigų pajamos už paslaugas (SP)	19,7	13,0
1.5. Valstybės biudžeto lėšos (VB)	24,0	
1.6. Paskolos lėšos (P)		
1.7. Ugdymo reikmių lėšos (ML)		

1.8. Praėjusių metų lėšų likutis (L)		
1.9. Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšos (ES)	42,8	
2. Kiti šaltiniai, iš viso:	2,0	
2.1. Gyventojų pajamų mokestis (GPM)		
2.2. Rėmėjų lėšos (RL)	2,0	
2.3. Valstybės biudžeto lėšos, kurios neapskaitomos biudžete (VBN)		
2.4. Kiti (įrašyti)		
LĖŠOS IŠ VISO (1+2)	460,8	403,4