

PATVIRTINTA
 Panevėžio miesto savivaldybės
 administracijos direktoriaus
 2022 m. sausio 6 d. įsakymu Nr. A-21
 (Panevėžio miesto savivaldybės
 administracijos direktoriaus
 2022 m. liepos 18 d. įsakymo Nr. A-626
 redakcija)

**PANEVĖŽIO MIESTO DAILĖS GALERIJOS
 2022 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA**

2 lentelė

Tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Papriemonės kodas (veiksmo kodas)	Pavadinimas	Tikslo, uždavinio, priemonės, papriemonės vertinimo kriterijaus				Informacija apie pasiektus rezultatus	Paiškinimai dėl nukrypimų
					Pavadinimas	Mato vnt.	2022 metų planuota reikšmė, rezultatas	2022 metų faktinė reikšmė, rezultatas		
01	Kurti tvarią socialinę ir ekonominę kultūros vertę Panevėžyje			Kultūros paslaugas naudojančių gyventojų skaičiaus pokytis	Proc.	-15,0	70,5	2022 m. kultūros paslaugas naudojančių gyventojų skaičiaus pokytis teigiamas.	Pasiektam rezultatui įtakos turėjo išaugęs lankytojų skaičius. 2021 m. – 10247 lankytojų skaičius. 2022 m. – 17469 lankytojų skaičius.	
01	01	Padidinti miesto bendruomenės įtrauktį į kultūros kūrimą ir naudojimąsi kultūros produktais bei paslaugomis		Miesto bendruomenės įtraukties pokytis lyginant su praėjusiais metais	Teigiamas, nepakitęs, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Pasiektas planuotas rezultatas.	2022 m. miesto bendruomenės įtraukties pokytis lyginant su praėjusiais metais teigiamas, kadangi padidėjo lankytojų skaičius.	

01	01	01	Renginių rinkodaros priemonių įgyvendinimas	Įgyvendintų priemonių rūšių skaičius	Vnt.	5	5	Pasiektas planuotas rezultatas.	<p>Įgyvendintos šios rinkodaros priemonės:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reklaminių galerijos produktų dizaino ir pačių produktų gamyba. 2. Mediatekos skyriaus sukūrimas galerijos tinklalapyje www.arspanevezys.lt. 3. Rinkodaros programos II dalis „Panevėžio miesto dailės galerija Nr. 1 tarp Lietuvoje lankomų turizmo objektų“ 2021 metų Nacionalinės turizmo agentūros „Keliauk Lietuvoje“ duomenimis (reklamjuostės, plakatai ir kt.), kuri buvo pradėta 2021 m. 4. Reklama galerijos vitrininiame lange. 5. Dailės galerijos „Facebook“ puslapyje bus naudojama mokama reklama. Ši rinkodaros priemonė nebuvo įgyvendinta. Dėl techninių galimybių nebuvo įmanoma įgyvendinti, kadangi „Facebook“ paskyra sukurta labai seniai kaip fizinio asmens ir turi būti mokama fizinio asmens kortele, bet ne įstaigos kortele. <p>Papildoma rinkodaros priemonė -</p>
----	----	----	---	--------------------------------------	------	---	---	---------------------------------	---

									respublikiniame kultūros ir meno portale www.artnews.lt buvo parengtas išsamus interviu su galerijos direktoriumi apie įstaigos veiklą.
				Lankytojų skaičius per metus	Vnt.	8650	17469	Planas įgyvendintas ir viršytas.	Dailės galerijoje apsilankė 8819 daugiau lankytojų, nei buvo planuota. Dailės galerijoje apsilankė daugiau lankytojų, kadangi buvo surengta 4 parodomis daugiau, pravesta 70 edukacinių programų daugiau, suorganizuota 24 renginiais daugiau. Tai buvo pripažintų menininkų bei fotomenininkų parodos, kurios sulaukė didelio lankytojų susidomėjimo, taip pat buvo įdomios ir edukacinės programos.
01	01	02	Miesto viešųjų erdvių įveiklinimas	Įveiklintų erdvių skaičius	Vnt.	2	6	Planas įgyvendintas ir viršytas.	Įveiklintų erdvių 4 daugiau, nei planuota. Surengtos parodos ir ekspozicijos bei istorinės atminties akcija: 1. Panevėžio miesto savivaldybėje. 2. Lietuvos kariuomenės Krašto apsaugos savanorių Vyčio apygardos 5-ojoje rinktinėje.

										3. KTU Panevėžio technologijų ir verslo fakultete. 4. Panevėžio apskrities vyriausiam policijos komisariate. 5. Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešojoje bibliotekoje. 6. Senosiose miesto kapinėse (istorinės atminties akcija).
01	01	02	01	Organizuoti renginius netradicinėse miesto erdvėse	Suorganizuotų renginių skaičius	Vnt.	2	1	Dalinai įgyvendinta.	Dailės galerija suorganizavo istorinės atminties akciją - Nepriklausomybės kovų karių kapų pagerbimą senosiose miesto kapinėse, Šv. Apaštalų Petro ir Povilo parapijos kapinėse kartu su Lietuvos kariuomenės Krašto apsaugos savanorių pajėgų Vyčio apygardos 5-ąja rinktine.
					Renginių lankytojų skaičius per metus	Vnt.	100	10	Rezultatas nepasiektas.	Renginių lankytojų netradicinėse erdvėse 90 mažiau. Renginių lankytojų skaičius mažesnis, kadangi suorganizuotas vienas renginys netradicinėse miesto erdvėse.
01	01	03		Dailės galerijos ir miesto bendruomenės kultūrinių iniciatyvų, kūrybiškumo	Įgyvendintų bendrų iniciatyvų skaičius per metus	Vnt.	2	2	Pasiektas planuotas rezultatas.	Suorganizuota: 1. Tarptautinė konferencija „Keramikos tradicija ir šiandiena“.

			ir kūrybinės įtraukties skatinimas						2. Renginys „Muziejų naktis 2022“. Šiems renginiams buvo sugalvotos edukacinės kūrybinės programos į kurias buvo įtraukta ir miesto bendruomenė.	
01	02	Sudaryti palankias sąlygas profesionalaus meno ir kultūros vystymuisi		Įgyvendintų veiklų pokytis	Proc.	6,1	17,6	2022 m. įgyvendintų veiklų pokytis teigiamas.	Pasiektam rezultatui įtakos turėjo išaugęs 2022 m. suorganizuotas parodų skaičius.	
01	02	01	Profesionalaus meno skatinimas ir plėtra	Lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis vertinimas	Teigimas, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Pasiektas planuotas rezultatas.	2022 m. buvo atlikta Panevėžio miesto dailės galerijos kokybės vertinimo apklausa. Lankytojų pasitenkinimo lygis paslaugų kokybe: 30,6 proc. – labai patenkinti, 60,7 proc. – patenkinti, 8,7 proc. – iš dalies patenkinti, nepatenkintų nebuvo (apklausti 366 respondentai).	
01	02	01	01	Vykdyti parodinę veiklą	Parodų skaičius per metus	Vnt.	20	24	Planas įgyvendintas ir viršytas.	Surengtos galerijos patalpose 24 parodos: 4 keramikos parodos, 1 tapybos paroda, 11 fotografijos parodų, 1 tautodailės paroda, 7 vaizduojamojo meno parodos. Surengtų parodų 4 daugiau, kadangi buvo surengtos papildomos parodos pagal bendradarbiavimą.
				Ekspozicijų skaičius per metus	Vnt.	1	1	Pasiektas planuotas rezultatas.	Surengta ekspozicija „Poros, duetai, diptikai... Iš Panevėžio tarptautinių keramikos	

										simpoziumų kolekcijos“.
					Parodų lankytojų skaičius	Vnt.	5500	9382	Planas įgyvendintas ir viršytas.	Parodose apsilankė 3882 lankytojais daugiau. Parodose apsilankė daugiau lankytojų, kadangi buvo surengta 4 parodomis daugiau. Tai buvo pripažintų menininkų bei fotomenininkų parodos, kurios sulaukė didelio lankytojų susidomėjimo.
01	02	01	02	Vykdyti parodinės veiklos sklaidą	Suorganizuotų parodų mieste (ne galerijoje) skaičius per metus	Vnt.	2	6	Planas įgyvendintas ir viršytas.	Suorganizuotos 2 planuotos parodos, 2 neplanuotos parodos ir 2 ekspozicijos. Planuotos parodos: 1. Algimanto Aleksandravičiaus paroda „Šimtmečiui šimtas“ IV dalis (Panevėžio miesto savivaldybė). 2. Paroda „Laisvės ir tapatybės ženklai“, skirta Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai (Panevėžio miesto savivaldybė). Neplanuotos parodos ir ekspozicijos: 1. Paroda „Iš Panevėžio miesto dailės galerijos fondų Meninės fotografijos rinkinio“ (Lietuvos kariuomenės

										<p>Krašto apsaugos savanorių pajėgų Vyčio apygardos 5-oji rinktinė).</p> <p>2. Ekspozicija „Iš Panevėžio miesto dailės galerijos Profesionaliosios keramikos rinkinio“ (KTU Panevėžio technologijų ir verslo fakultetas, Panevėžys).</p> <p>3. Ekspozicijos „Iš Panevėžio miesto dailės galerijos Profesionaliosios keramikos ir Meninės fotografijos rinkinių“ (Panevėžio apskrities vyriausiasis policijos komisariatas)</p> <p>4. Paroda „2022 Lietuvos karaimų metai“ (Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešoji biblioteka).</p>
					Suorganizuotų parodų Lietuvos regionuose skaičius per metus	Vnt.	7	5	Dalinai įgyvendinta.	<p>Suorganizuotos 5 parodos:</p> <p>1. Paroda „Iš Panevėžio miesto dailės galerijos Meninio stiklo eksponatų rinkinio“ (Panevėžio rajono Naujamiesčio kultūros centras-dailės galerija).</p> <p>2. Paroda „Aukštaitijos dailė 2022. Atviras“ (Galerija „Portfolio“, Biržai).</p>

										<p>3. 2022 m. spalio 7-9 d. Lietuvos parodų ir kongresų centre „Litexpo“ Panevėžio miesto dailės galerija XIII tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS'22 pristatė fotomenininko Andriaus Repšio kūrinius.</p> <p>4. Algimanto Aleksandravičiaus paroda „Šimtmečiui šimtas“ (Panevėžio rajono Naujamiesčio kultūros centras-dailės galerija, Naujamiestis, Panevėžio r.)</p> <p>5. Paroda „Aukštaitijos dailė 2022. Atviras“ (Rokiškio krašto muziejus, Rokiškis).</p>
					Suorganizuotų parodų užsienyje skaičius per metus	Vnt.	1	1	Pasiektas planuotas rezultatas.	Suorganizuota paroda „Laisvės ir tapatybės ženklai“ iš Panevėžio miesto dailės galerijos fotografijos rinkinio (Farnese rūmai, Piazza Luigi Palombini, Gradoli (Italija)).
01	02	01	03	Įgyvendinti iniciatyvas, skatinančias profesionalių menininkų įtraukimą į galerijos	Įgyvendintų projektų skaičius per metus	Vnt.	4	3	Dalinai įgyvendinta.	Planuoti projektai: 1. Antra projekto (Nr. ENI-LLB-1-021) „Tarpvalstybinė lojalumo programa kultūrai ir turizmui skatinti“ dalis - tarptautinė konferencija

									<p>vykdomus projektus</p>	<p>„Keramikos tradicija ir šiandiena“. 2. „Aukštaitijos dailė 2022. Atviras“. 3. „Panevėžio VII tarptautinė fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas“. 4. „V tarptautinis meninio stiklo simpoziumas „GlassJazz 2022“. ARTVILNIUS‘22“. Planuoti, bet neįgyvendinti projektai: 1. „Panevėžio VII tarptautinė fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas“. 2. „V tarptautinis meninio stiklo simpoziumas „GlassJazz 2022“. Papildomas projektas - „Panevėžiečio fotomenininko Andriaus Repšio pristatymas tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS‘22“.</p>				
									<p>Įtrauktų menininkų skaičius per metus</p>	<p>Vnt.</p>	<p>50</p>	<p>51</p>	<p>Įtrauktų menininkų skaičius į projektus didesnis, nei planuota.</p>	<p>Į įgyvendintus projektus įtraukta 1 menininku daugiau: Parodoje „Aukštaitijos dailė 2022. Atviras“ dalyvavo – 40 menininkų, į projektą „Panevėžiečio fotomenininko Andriaus Repšio pristatymas</p>

										tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje ARTVILNIUS‘22“ įtrauktas 1 menininkas, į tarptautinę konferenciją „Keramikos tradicija ir šiandiena“ įtraukta 10 menininkų.
01	02	02		Meno kūrinių kolekcijos formavimas	Įsigytų meno kūrinių pokytis	Proc.	130,4	8,7	2022 m. įsigytų kūrinių skaičiaus pokytis teigiamas, bet mažesnis negu planuotas.	Įsigytų kūrinių skaičiaus pokytis tiesiogiai priklauso nuo skirtų lėšų kūriniams įsigyti bei vykdomų projektų. 2021 m. įsigyti 23 kūriniai. 2022 m. – 25 kūriniai.
01	02	02	01	Įsigyti Aukštaitijos dailės kūrinių	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.	3	0	Neįgyvendinta.	Neįsigyta dailės kūrinių, kadangi neskirtas finansavimas kūrinių įsigijimui.
01	02	02	02	Įsigyti keramikos kūrinių	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.				
01	02	02	03	Įsigyti fotografijos meno kūrinių	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.	40	25	Planas neįgyvendintas.	Fotomenininkė Michela Petrocchi (Italija) pasibaigus fotografijų parodai „Istorijos apie žemę ir vandenį“ padovanojo Dailės galerijai 25 kūrinius. Įsigytų fotografijos kūrinių mažiau, kadangi negautas finansavimas projektui „Panevėžio VII tarptautinė fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas“, todėl planuotas rezultatas nepasiektas (neįsigyta 15 kūrinių).

01	02	02	04	Įsigyti meninio stiklo kūrinių	Įsigytų meno kūrinių skaičius per metus	Vnt.	10	0	Planas neįgyvendintas.	Neįsigyta meninio stiklo kūrinių, kadangi negautas finansavimas projektui „V tarptautinis meninio stiklo simpoziumas „GlassJazz 2022“, todėl menininkai nepadovanojo kūrinių.
01	03	Užtikrinti Dailės galerijos veiklos kokybės ir paslaugų prieinamumo gerinimą		Paslaugų kokybės pokytis pagal ekspertinį / anketinį vertinimą	Teigiamas, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Rezultatas pasiektas.	Apklausti 393 respondentai, iš jų 27 nesilanko, teigiamai vertino – 366. Pasiiektam rezultatui įtakos turėjo tai, kad buvo parengtos originalios, įdomios ir aukšto meninio lygio edukacinės kūrybinės programos ir parengtos pripažintų menininkų bei fotomenininkų parodos.
01	03	01	Dailės galerijos veiklos modernizavimas (aktualinimas), siekiant didesnės gyventojų įtraukties	Įgyvendintų veiklų pokytis	Proc.	10,5	81,7	2022 m. įgyvendintų veiklų pokytis teigiamas.	Pasiiektam rezultatui įtakos turėjo išaugęs 2022 m. surengtų edukacinių programų skaičius ir suorganizuotų renginių skaičius.	
01	03	01	01	Rengti edukacines programas	Parengtų naujų ar atnaujintų edukacinių programų skaičius per metus	Vnt.	3	7	Planas viršytas.	Planuotos parengtos 3 edukacinės programos, papildomai parengtos 4 edukacinės programos. Planuotos parengtos edukacinės programos: 1. „Lipdymas iš rankomis kočiotų molio volelių“. 2. „Lipdymas iš molio gniužulo“.

									3. „Močiutės valgomas“. Papildomai parengtos edukacinės programos: 1. Edukacinė kūrybinė programa „Keraminės figūrėlės lipdymas“, skirta miesto gimtadieniui. 2. „Keramikos formų žaismas“. 3. „Šamotinis ilgaausis“. 4. „Kalėdinė žvakidė“. Parengta daugiau edukacinių kūrybinių programų, siekiant pritraukti daugiau edukacinių programų dalyvių.				
								Pravestų edukacinių programų skaičius per metus	Vnt.	70	140	Planas įgyvendintas ir viršytas.	Po COVID-19 karantino atsirado didesnis edukacinių kūrybinių programų poreikis. Edukacinės programos įdomios, skatinančios meninę saviraišką, ugdančios kūrybingumą.
								Edukacinių programų dalyvių skaičius per metus	Vnt.	1050	2209	Planas įgyvendintas ir viršytas.	Planuotas dalyvių skaičius išaugo 1159. Sulaukta tiek panevėžiečių, tiek dalyvių iš kitų Lietuvos regionų.
								Lankytojų pasitenkinimo esamomis edukacinėmis programomis vertinimas	Teigiamas, patenkinamas, neigiamas	Teigiamas	Teigiamas	Pasiektas planuotas rezultatas.	Apklausti 206 respondentai. Edukacinių kūrybinių programų kokybės įvertinimas: 30,6 proc. – labai aukšta kokybė, 60,7 proc. – aukšta

											kokybė, 8,7 proc. – iš dalies aukšta kokybė, žemos kokybės įvertinimo nebuvo.
01	03	01	02	Organizuoti naujų formų renginius	Naujų formų kultūros renginių skaičius per metus	Vnt.	1	1	Pasiektas planuotas rezultatas.	Menininkų Vilijos ir Osvaldo Balčiūnų keraminės ugnies skulptūros „Stichijos“ degimas bei atidengimas (Tarptautinė konferencija „Keramikos tradicija ir šiandiena“).	
01	03	01	03	Organizuoti renginius skatinančius bendruomenės įtrauktį ir kūrybiškumą	Suorganizuotų renginių skaičius per metus	Vnt.	35	59	Pasiektas ir viršytas rezultatas.	Suorganizuoti 42 renginiai Dailės galerijoje, 8 renginiai ne galerijos patalpose ir 9 kt. renginiai.	
					Lankytojų skaičius per metus	Vnt.	2000	5878	Pasiektas ir viršytas rezultatas.	Renginių lankytojų skaičius išaugo 3878. Ženkliai padidėjus renginių skaičiui, išaugo ir lankytojų skaičius.	
01	03	01	04	Skatinti ir plėsti galerijos tarptautiškumą stiprinančias veiklas	Įvykusių tarptautinių renginių skaičius per metus	Vnt.	3	1	Dalinai įgyvendinta.	Įgyvendinta antra projekto (Nr. ENI-LLB-1-021) „Tarpvalstybinė lojalumo programa kultūrai ir turizmui skatinti“ dalis - tarptautinė konferencija „Keramikos tradicija ir šiandiena“. Du tarptautiniai renginiai neįvyko kadangi du projektai: „Panevėžio VII tarptautinė fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas“ ir „V tarptautinis meninio stiklo simpoziumas	

										„GlassJazz 2022“ negavo finansavimo.
					Dalyvavimų tarptautiniuose renginiuose užsienyje skaičius per metus	Vnt.	1	1	Pasiektas planuotas rezultatas.	Dalyvavimas projekto (Nr. ENI-LLB-1-021) „Tarpvalstybinė lojalumo programa kultūrai ir turizmui skatinti“ renginyje „Vasaros festivalis“ Daugpilio Marko Rothko meno centre (Latvija), kurį organizavo Daugpilio miesto savivaldybė.
01	03	02	Kelti galerijos specialistų kvalifikaciją ir vadybinę kompetenciją		Kvalifikaciją kėlusiu specialistų per metus dalis nuo visų specialistų skaičiaus	Proc.	100	100	Pasiektas planuotas rezultatas.	Kvalifikaciją kėlė visi specialistai. Iš 15 Dailės galerijoje dirbančių specialistų, visi kėlė kvalifikaciją.
01	03	03	Galerijos kultūrinių paslaugų ir veiklos skaitmenizavimas		Peržiūrų skaičius per metus	Vnt.	8300	10036	Pasiektas ir viršytas rezultatas.	Suskaitmenintos ir paskelbtos kultūros paslaugos bei eksponatai internetinėje erdvėje. 2022 m. dar buvo aktuali informacija virtualioje erdvėje ir sulaukė lankytojų dėmesio.
01	03	03	01	Vykdyti galerijos fondų eksponatų skaitmeninimą	Suskaitmenintų eksponatų skaičius per metus	Vnt.	50	53	Pasiektas ir viršytas rezultatas.	Suskaitmeninti 53 Dailės galerijos fonduose esantys eksponatai iš profesionaliosios keramikos eksponatų rinkinio, iš meninio stiklo eksponatų rinkinio, iš vaizduojamosios dailės

									ekspонатų rinkinio ir iš meninės fotografijos ekspонатų rinkinio.	
					Paskelbtų suskaitmenintų ekspонатų skaičius per metus	Vnt.	25	25	Pasiektas planuotas rezultatas.	25 suskaitmeninti ekspوناتai paskelbti Dailės galerijos internetinėje svetainėje https://arspanevezys.lt .
01	03	03	02	Vykdyti kultūrinių paslaugų skaitmeninimą	Suskaitmenintų kultūros produktų skaičius	Vnt.	2	2	Pasiektas planuotas rezultatas.	Suskaitmenintų kultūros produktų skaičius: 1. Filmą apie tarptautinę konferenciją „Keramikos tradicija ir šiandieną“. 2. Filmą apie kūrybines animacijos dirbtuves „Mano herojus“.

FINANSAVIMO ŠALTINIŲ SUVESTINĖ

Finansavimo šaltiniai	Tūkst. Eur	
	2022 metų asignavimų planas (įskaitant patikslinimus)	2022 metais panaudoti asignavimai (kasinės išlaidos)
1. IŠ VISO LĖŠŲ:	471,7	428,4
1.1. Išlaidoms	471,7	428,4
iš jų darbo užmokesčiui	245,7	243,3
2. FINANSAVIMO ŠALTINIAI		
2.1. Savivaldybės biudžetas, iš jo:		
2.1.1. Savivaldybės biudžeto lėšos (SB)	440,2	400,8
2.1.2. Valstybės biudžeto specialiosios tikslinės dotacijos lėšos valstybės funkcijoms atlikti (VBSF)		
2.1.3. Valstybės biudžeto specialiosios tikslinės dotacijos lėšos regioninėms įstaigoms ir klasėms finansuoti (VBSR)		
2.1.4. Įstaigų pajamos už paslaugas (SP)	18,1	14,3

2.1.5. Valstybės biudžeto lėšos (VB)	4,7	4,7
2.1.6. Paskolos lėšos (P)		
2.1.7. Ugdymo reikmių lėšos (ML)		
2.1.8. Praėjusių metų lėšų likutis (L)		
2.1.9. Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšos (ES)	8,6	8,6
2.2. Kiti šaltiniai, iš viso:		
2.2.1. Gyventojų pajamų mokestis (GPM)	0,1	
2.2.2. Rėmėjų lėšos (RL)		
2.2.3. Valstybės biudžeto lėšos, kurios neapskaitomos biudžete (VBN)		
2.2.4. Kiti šaltiniai		